# PANDUAN PENYUSUNAN PORTOFOLIO

# BIDANG PENDIDIKAN SENI PERTUNJUKAN, SENI PERTUNJUKAN, PENDIDIKAN SENDRATASIK, DAN SENDRATASIK BAGI PESERTA

**ISI PORTOFOLIO**

Portofolio bidang SENDRATASIK berisikan:

1. Satu (1) rekaman video berisikan penampilan monolog, menari tunggal, dan menyanyi
2. Satu (1) tulisan deskripsi diri.
3. Pernyataan keaslian pembuatan karya/penampilan dalam dokumen portofolio yang telah diisi lengkap dan ditandatangani

**URAIAN TUGAS DAN KETENTUAN TEKNIS ISI PORTOFOLIO**

1. **REKAMAN VIDEO**

Satu (1) rekaman video dengan durasi antara 3 - 6 menit, yang di dalamnya berisi: (1) monolog, (2) tari tunggal, dan (3) menyanyi,

1. **Monolog**

Penampilan monolog dibawakan sendiri oleh calon mahasiswa, dengan ketentuan sebagai berikut.

* Penampil menunjukkan **kemampuan berbahasa verbal melalui olah vokal (artikuasi, diksi, dan intonasi**), dengan bobot nilai 10 %
* Penampil menunjukkan **keterampilan olah tubuh** (dimensi elastisitas tubuh, movement, respon dan kepekaan ruang) sesuai karakter tokoh, dengan bobot penilaian 10%.
* Penampil menunjukkan **keterampilan daya imajinasi** melalui interpretasi, menghafal monolog, dan menghayati tokoh, dengan bobot penilaian 10%.
* Monolog yang ditampilkan adalah **nukilan dari karya Putu Wijaya dengan judul ”Demokrasi**”

1. **Tari Tunggal**

Penampilan tari tunggal, dengan membawakan tari bentuk tradisional daerah setempat, atau daerah lain, dan atau kreasi baru (modern) yang dibawakan sendiri oleh calon mahasiswa dengan ketentuan sebagai berikut.

* **Penilaian Wiraga** (Kesesuaian bentuk koreografi dan sikap tubuh saat melakukan gerak tari dengan teknik yang benar) 10%
* **Penilaian Wirama** (Kemampuan mengikuti ritme, tempo, sesuai dengan irama musik atau iringan tari yang mengiringinya secara tepat) 10%
* **Penilaian Wirasa** (Mampu menghayati karakter tari sesuai tema yang di bawakannya) 10%.
* **Tidak boleh menggunakan rias dan kostum tari.**
* **Wajib menggunakan iringan tari**

1. **Menyanyi**

Penampilan menyanyi solo dengan lagu berjudul ”Indonesia Pusaka” karya Ismail Marzuki, yang dinyanyikan sendiri oleh calon mahasiswa dengan ketentuan sebagai berikut.

* Wajib menggunakan iringan musik dengan alat musik harmonis, boleh dimainkan sendiri, dimainkan orang lain, atau menggunakan *minus one.*
* Lagu hanya dinyanyikan sekali (tanpa pengulangan)
* Menyanyikan lagu dengan **ketepatan nada** sesuai partitur, dengan bobot penilaian 20%.
* Menyanyikan lagu dengan **ketepatan irama dan tempo** sesuai iringan musik, dengan bobot penilaian 10%.
* Durasi penampilan antara 1 – 2 menit.

Video yang dibuat dengan ketentuan sebagai berikut.

1. Video dibuat secara ***continuous shot*** (satu video utuh, bukan merupakan penggabungan dari 3 video yang berbeda) dan bukan merupakan hasil dari pementasan kegiatan seni atau pertunjukan umum lain sebelumnya. Hasil rekaman video diunggah dalam format MP4 besaran file VIDEO maksimal 720 X 480 Pixel.
2. Dalam rekaman video, calon Mahasiswa diwajibkan memperkenalkan diri **diawali dengan penyebutan; (1) Nama, (2) Nomer Peserta, dan (3) Asal Sekolah.**
3. Pengambilan gambar (rekaman) **memperlihatkan seluruh badan (full body).**
4. **Tidak diperkenankan dengan long shot (jarak jauh).**
5. Pengambilan gambar dapat dilakukan di ruang terbuka, aula sekolah, kelas, atau tempat sejenis dengan mempertimbangkan kejelasan objek (pencahayaan cukup) dan atas dasar pertimbangan kebutuhan ekspresi diri calon mahasiswa.
6. **DESKRIPSI DIRI**

Uraikan deskripsi diri yang dapat menunjukkan keterlibatan aktif calon mahasisw dalam proses kreatif di bidang seni tari, musik, dan/atau teater/drama.

**Ketentuan:**

* Tulisan Deskripsi Diri Tentang Pengalaman Berkesenian.

Tulisan **berisi tentang 4 (empat) poin pengalaman** dalam bidang Seni Tari/Musik/Teater**,** yang diketik dan dicetak/print menggunakan 1 halaman kertas A4, jenis font Arial/Times New Roman 12 pt, spasi 1.0. *Template dokumen (doc) untuk menulis deskripsi diri tentang pengalaman berkesenian disediakan.*

# Tulisan Deskripsi Diri Tentang Motivasi Memilih Program Studi

Tulisan **berisi 4 (empat) poin motivasi** memilih Program Studi Sendratasik/Pendidikan Sendratasik/Seni Pertunjukan/Pendidikan Seni Per­tunjukan yang diketik dan dicetak/print menggunakan 1 halaman kertas A4, jenis font Arial/Times New Roman 12 pt, spasi 1.0. *Template dokumen (doc) untuk menulis deskripsi diri tentang motivasi disediakan.*

Tidak diperkenankan menyalin *(copy-paste)* dari dokumen serupa yang ditemukan dari google, instagram, youtube atau sejenisnya.

Tulisan yang sudah dicetak/print dipindai (di-*scan*) atau difoto menggunakan kamera atau ponsel berkamera, dalam format JPEG. Hasil pindai *(scan)* atau foto dicantumkan pada halaman *(slide) template file powerpoint* yang tersedia.

1. **PERNYATAAN KEASLIAN/ORISINALITAS KARYA/PENAMPILAN**

Unduh, isi, dan cetaklah *template* surat pernyataan peserta. Lengkapi dan tandatangani surat pernyataan tersebut di atas materai Rp 10.000. Pernyataan yang telah diisi lengkap dan ditandatangani di atas materai, kemudian dipindai (di-*scan*) atau difoto menggunakan kamera atau ponsel berkamera, dalam format JPEG. Hasil pindai *(scan)* atau foto dicantumkan pada halaman *(slide) template file powerpoint* yang tersedia.

**CONTOH ISI PPT PORTOFOLIO SENDRATASIK**

|  |
| --- |
| **Several papers with text and images  Description automatically generated with medium confidence** |